

## ***La valigia ritrovata. Documenti, immagini, canzoni su Giacomo Matteotti***

In occasione del centenario dell'assassinio fascista di Giacomo Matteotti, avvenuto il 10 giugno del 1924, l'Istituto Lombardo di storia contemporanea, afferente alla rete dell'Istituto Nazionale F. Parri di Milano, ha ideato, scritto e messo in scena una lezione di storia concepita come una pièce teatrale. L'intento è quello di presentare il "personaggio" Matteotti a tutto tondo, partendo da una domanda: perché Mussolini ha voluto che fosse ucciso proprio lui e non un altro socialista più noto? Matteotti fu una figura complessa, con un forte senso sociale, politico ed etico.

Espediente scenico: sulla scena irrompono tre studenti universitari (giovani e bravi attori del Centro Teatro Attivo di Milano), che hanno vinto un bando per realizzare una lezione spettacolo su Matteotti. Una valigia è sul tavolo, piena di documenti che offriranno ai giovani lo spunto per riflettere sulla personalità e sull'azione politica di Matteotti, quale organizzatore sindacale dei contadini del suo Polesine e degli operai delle fabbriche, di antimilitarista e di feroce e pragmatico critico del fascismo. Caratteristiche che lo resero, agli occhi di Mussolini, l'oppositore da eliminare.

Fatti non parole. Le parole che sentiremo saranno quelle della storia di Matteotti e degli oppositori antifascisti, in un momento complesso e pulsante della nostra storia. Lo spettacolo si basa su un complesso di fonti edite e inedite, lettere, articoli di giornale, su inserti visivi (fotografie, filmati) e su sequenze sonore, compresa una canzone famosa, suonata in scena da un quarto giovane attore.

La memoria di Matteotti, del resto, si è trasmessa nel corso del Novecento anche in numerosi canti popolari.

Il testo della pièce originale è stato scritto da Magda Poli. Lo spettacolo è stato presentato in anteprima il 9 aprile 2024, presso il Centro internazionale Brera di Milano, a un centinaio di studenti dell'IIS Marignoni-Polo di Milano.

"La valigia ritrovata" verrà rappresentata nel corso del 2024 presso scuole, biblioteche, sale comunali, associazioni culturali e sociali.

**Durata:** un'ora circa.

**Testo di** Magda Poli, **messa in scena di** Annina Pedrini, assistente Giovanni Moreddu.

**Attori:** Manuel Bonvino, Anna Germani, Alessandro Miano, Nicolò Simonini.

**Promotori:** Istituto Lombardo di Storia Contemporanea, Centro di Studi per la Storia dell'Editoria e del Giornalismo, Comitato di Milano dell'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano, Centro Teatro Attivo.

Per info: [istituto@ilscmilano.it](mailto:istituto@ilscmilano.it) tel. 026575317 cell. 3477690151